

Loud and Clear.

Genelec S360 SAM™ マスター・スタジオ・モニター



GENELEC®

Loud and Clear.

S360 は、音声の解像度や音質を損なわずにハイ SPL 出力が必要な場面で、リファレンス・クオリティのモニタリング体験を提供します。

コンパクトな筐体でハイ SPL を実現

Genelec マスター・シリーズをもとに更に進化した高効率／低歪みの 10 インチ・ウーファー、そして DCW™ (Directivity Control Waveguide) ウェーブガイドと一体化された 1.7 インチ・チタン製ダイアフラム・コンプレッション・ツイーターが、フィンランド木工技術を用いたコンパクトで回析の少ないエンクロージャーに収められています。32 ミリ厚のフロント・バッフルと精巧なブラシングがパネルの振動を最小限に抑制。不要な色付けは生じません。

S360 は、適切に調整されたニュートラルな軸上特性、色付けのない軸外特性を特徴とし、可聴範囲全体で水平 95 度、垂直 75 度の指向性を実現する高精度モニターです。他の SAM™ モニター新製品と同様、再生可能な低い音域から一定の遅延、すなわちリニア・フェーズ特性は、生産要件の適合範囲内に収められています。

ハイ SPL とコンパクトなサイズを融合。映画やポスト・プロダクション、音楽スタジオでのモニタリングの用途に最適です。サブウーファーと併用することで、リスニング距離が 10 メートルを超える場合でさえ、高級なホーム・シアターや、EDM 音楽の再生、ドルビー・ミキシングなど、オーディオ・プロフェッショナルに求められる高い要求を満たします。

多様なマウント・オプション

S360 は、エンクロージャーにマウント・ポイントを多数備え、様々な設置方法に対応します。またアンプをエンクロージャーから取り外し、2U のラック・インストール・キットに収めることでスピーカーと個別に設置することも可能です。LIP™ (Laminar Integrated Port) テクノロジーによる下向きのパスレフ・ポートが、多様な設置を可能にしました。サウンドスクリーンとの併用にも最適です。付属の Iso-Plate™ は、フロア・スタンド設置時に土台とモニターを効果的に分離させることで、振動の伝播と気流の乱れを抑え低域の音像をフォーカスします。壁、天井、スタンド、トラスへの取り付けが可能なマウント・ブラケットも別途お求めいただけます。

GLM™ ソフトウェア： 設定、キャリブレーション、コントロール

S360 は成長を続ける Genelec SAM™ ファミリーの一員です。GLM™ ソフトウェアを用いたセットアップとコントロールに対応します。GLM™ を使用することで、お持ちのすべての Genelec SAM™ 機器をシステムの一部として扱うことができます。シンプルなステレオから大規模なイマージング・フォーマットまで幅広い用途に対応可能です。

GLM™ は、リスニング・ルームの室内音響を補正する機能を備えます。このシステムは、数十年に渡る Genelec の音響／聴覚研究と、数千ものリスニング・ルーム・データを基に作られました。GLM AutoCal™ 機能が最適なルーム・エフェクトを選択し、補正を実行します。レベル、到達時間、ルーム特性、ベース・マネジメントなどが自動で補正されます。設定後はマニュアル調整や基準設定 (X カーブなど) も可能です。

さらに GLM™ は、Mac または PC ベースのモニター・コントローラーとしての機能も備えます。ラウドネス基準に準拠したモニタリングの他、ソロやミュートも可能。毎日の使用に便利な機能です。またフォーマットや、モニタリング・システム、リスニング・ポジションの切り替えにも対応します。システム全体のレイアウトはグラフィカルな画面で調整できます。他にも数多くの機能を搭載する GLM™ モニター・コントローラーは、Pro Tools やその他の機器に負荷をかけることなく、いつでも使用可能です。

先進テクノロジー

- メイド・イン・フィンランド

その創業以来、Genelec のデザイン哲学は、サステナブルな開発と環境価値に基づいており、パフォーマンス重視でニュートラルなモニター・システムをオーディオ・プロフェッショナルに届けることを目標としています。天然資源の保護や、材料／エネルギーの効率使用、そして長い製品寿命を重視した設計・開発を行っています。

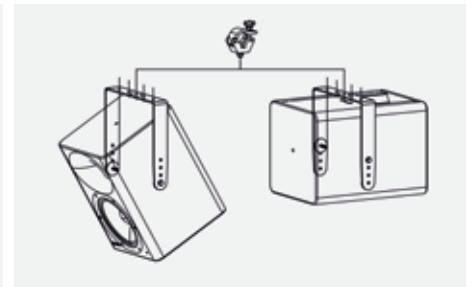
S360 モニターは、最新のテクノロジーと最高のパフォーマンスをコンパクトにまとめた製品です。回路、ドライバー、エンクロージャーなどのすべてのパーツは、フィンランド・イーサルミにある Genelec 社工場にて設計、製造、テスト、個別の調整が行われています。



GLM™ (Genelec Loudspeaker Manager)



アンプ用ラックマウント・キット



マウント・ブラケット

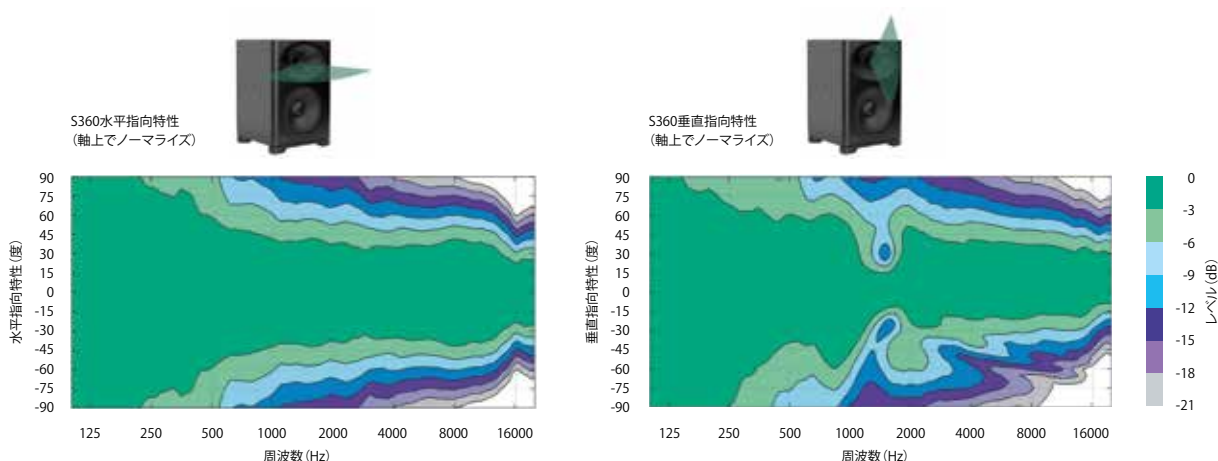
- 高効率 LF / HF ドライバーが高精度、低歪み、ハイ SPL のパフォーマンスを提供。
- DCW (Directivity Control Waveguide) テクノロジーが広範囲のリスニング・エリアを実現。初期反射を最小限に抑え、軸内／外での正確さを実現。
- SMPS テクノロジーによる独自設計の高出力クラス D アンプを搭載。ユニバーサル電源を採用し、世界中で使用可能。
- 高品質回路設計および高精度 DSP アルゴリズムによる広範なダイナミック・レンジ、低自己ノイズ。
- GLM™ ソフトウェアの統合によるシステム・コントロールおよび自動ルーム・キャリブレーション機能。
- 下向きのバスレフ・ポートが、正確かつノイズ・フリーの低音域を実現。壁内設置やサウンドスクリーンとの併用にも対応。
- Iso-Plate が接地面とモニターを効果的に分離。振動による不要な色付けを抑制。
- サステナビリティと環境価値。材料の効率使用と低エネルギー消費、極めて長い製品寿命。

技術仕様

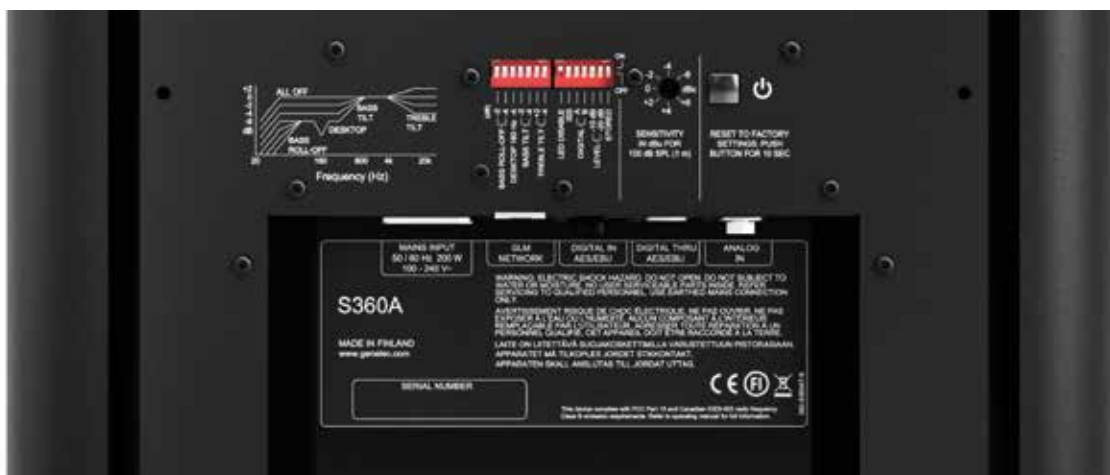
S360 SAM™ システム

 118 dB ¹	 1400 Hz	 H 530 x W 360 x D 360 mm 付属Iso-Plate使用時
 36 Hz~22 kHz (-6 dB)	 ウーファー 250 mm コンプレッション・ツイーター 44 mm~スロート 25 mm + DCW	 30 kg
 ± 2 dB (39 Hz~19 kHz)	 ウーファー 250 W ツイーター 100 W (すべて クラスD)	 1 x XLRアナログ入力 2 x XLR AES/EBU入出力 2 x RJ45コントロール・ネットワーク

1) 100 Hz ~ 3 kHz におけるサイン波の最大短期音圧レベルの平均値。1 m の半分の空間で計測。ピーク・レベルはさらに高くなります。一般的なイマージング基準と音源を用いて計測すると、多くの場合ヘッドルームがこの値を 4 dB 上回ります。詳細は Genelec までお問い合わせください。



Genelec S360 接続パネル



Genelec Document BBAGE 193. 2018 年 8 月 Copyright Genelec Oy & 株式会社ジェネレックジャパン
記載内容は、予告なく変更されます。
ユーザーの方々に有益となるデータや情報については www.genelec.jp からダウンロードしてご利用ください。

株式会社ジェネレックジャパン

<本社>
107-0052 東京都港区赤坂 2 丁目 2 番 2 1 号
電話番号: 03-6441-0591

<長野オフィス>
389-1104 長野県長野市豊野町浅野 1777 番地 1-2

GENELEC®

www.genelec.jp